

De la poésie entre deux pluies

Mercredi 3 décembre, la compagnie AK entrepôt présentera au Mac Orlan sa création dansée *Entre deux pluies*, un spectacle sensoriel et visuel pour le plaisir de tous, à partir de 2 ans.

Créée en 1998 à Strasbourg, la compagnie AK entrepôt est nationalement reconnue pour la qualité de ses propositions artistiques à destination du jeune public. Les directeurs artistiques Laurance Henry et Erik Mennesson ont à cœur de créer un équilibre entre visuel et sensoriel.

Avec *Entre deux pluies*, la compagnie propose un spectacle dansé ambitieux puisqu'accessible à partir de 2 ans. La danseuse Séverine Gouret transporte les spectateurs dans un monde poétique « qui fait perdre tout repère », dit Patrice Coum, directeur du Mac Orlan. Au milieu de galets noirs qui jonchent le sol, l'environnement devient merveilleux et la danseuse évolue tantôt en poussant ces galets, tantôt en composant avec. « Il y a là une vraie notion d'esthétique et d'art plastique », commente Patrice Coum.

Puis, la pluie tombe sur scène et la magie opère grâce à un dispositif intégré spécialement conçu pour la proximité. Cette bruine – dont les gouttes paraissent flotter dans l'air – et le son



La danseuse Séverine Gouret compose avec les galets... jusqu'à l'averse.

provoqué, promettent une expérience sensorielle inédite.

Le temps suspendu

À la fois dans l'énergie et la douceur, dans la révolte et l'observation, c'est dans une ambiance musicale douce que la danseuse construit et déconstruit pour poser la question de "comment trouver sa place?"

L'univers d'*Entre deux pluies* fait se suspendre le temps durant 30 minutes, format adapté à l'attention et à la patience des plus petits.

Pour ce spectacle, la compagnie a reçu la mention spéciale petite enfance du jury au festival Momix 2013. Ce festival, référence dans le domaine du spectacle vivant, récompense les meilleures créa-

tions internationales jeunes publics, ce qui fait de cette distinction un gage de qualité pour ce solo dansé.

A.B.

➤ **Mercredi 3 décembre à 10 h 30 et 15 h au Mac Orlan, 65 rue de la porte à Brest. Réservations : 02 98 33 55 90. TARIFS : 3 ET 5 EUROS.**

Une sorte de chose que l'on appelle un truc

Le conteur Alberto Garcia Sanchez raconte l'apparition des objets dans la vie des hommes. Un machin à savourer vendredi 28 novembre à la Maison du théâtre.

Dans la ville de Machintruc, on ne se fait pas de cadeau car les objets n'existent pas. Un jour pourtant, un Machintrucois invente une sorte de chose qu'il appelle un truc. Posséder un truc est très excitant...

L'auteur, conteur, comédien et metteur en scène Alberto Garcia

Sanchez s'intéresse à la relation entre les hommes et les objets dans une société de consommation où la possession est devenue un maître mot. Son spectacle *Machintruc*, présenté le 28 novembre à la Maison du théâtre dans le cadre du festival Grande marée, est une parabole moderne qui

jongle avec l'absurde et le poétique, l'impertinence et la tendresse. À partir de 10 ans.

➤ **Vendredi 28 novembre à 19 h 30 à la Maison du théâtre, 12 rue Claude-Goasdoué à Brest. www.adao.net TARIF : 12 EUROS.**



Sur le net

Un site web pour les sorties des p'tits loups

Un site web qui référence les offres de sorties et activités de loisirs pour les enfants de 0 à 15 ans dans les départements du Finistère et du Morbihan vient d'apparaître sur la toile. Son nom? Récréatoulups. Créé par Valérie Moysan, jeune maman originaire de Plouguerneau qui a l'esprit routard et l'envie de partager ses découvertes, le site est la continuité logique d'une démarche commencée sur Facebook : « J'adorais sortir et bouger ici et là, mais les enfants changent la

donne. Au cours d'un congé parental, je me suis rendu compte qu'il manquait une proposition simple et pratique répertoriant des idées de sorties en famille. J'ai commencé par deux pages sur le réseau social qui continuent d'ailleurs d'être alimentées. »

Bonnes adresses

Le site, divisé en deux parties (une par département) sans pour autant créer de frontière, a déjà reçu 4000 visites depuis

le début du mois. On y trouve de tout : un agenda culturel (spectacles, festivals, expositions), une liste d'ateliers et de stages (science, théâtre...), des attractions diverses (parcs animaliers, baignades), des sites de balades (à pied, à vélo, à cheval...) et bientôt une liste d'aires de jeux. On trouve enfin des bonnes adresses pour manger et dormir et même des idées de lectures ou de cadeaux.

« Le site est récent, mais il est déjà assez complet car il a été

créé en réponse à une demande appuyée de parents. Il est possible d'y suggérer ses idées et de les partager au plus grand nombre. » L'offre pourrait s'étendre bientôt aux autres départements bretons.

Bon plan : connectez-vous avant le 3 décembre ! Un tirage au sort permettant de gagner des places pour La Récré des 3 Curés se terminera ce jour-là!

Pierre Gicquel

www.recreatoulups.com

Zoom sur...

Grande marée

» Festival de contes et de récits

Jeudi 27 novembre

• *Contes de la sauvagerie quotidienne* par Tony Havart (à partir de 13 ans).

À 18 h 30 à la médiathèque des Quatre moulins à Brest. C'EST GRATUIT.

• *Contes merveilleux italiens* par Luigi Rignanèse (à partir de 8 ans).

À 18 h 30 au musée des Beaux-arts de Brest. TARIFS : 2,50 ET 4 EUROS.

• *La véritable histoire du haricot magique* par François Vincent (à partir de 7 ans).

À 18 h 45 à la médiathèque de la Cavale blanche à Brest. C'EST GRATUIT.

• *Les mains à la pâte* par Lénaïc Eberlin (à partir de 9 ans). À 20 h au centre social Les Amarres à Brest. TARIF : 2 EUROS.

Vendredi 28 novembre

• *Les mains à la pâte* par Lénaïc Eberlin (à partir de 9 ans). À 20 h à l'espace Roz Valan à Bohars. TARIF : 3 EUROS.

• *Le dattier du sultan de Zanzibar* par François Vincent (à partir de 7 ans).

À 18 h 30 à la médiathèque de Bellevue à Brest. C'EST GRATUIT.

Samedi 29 novembre

• *Le blues de la grenouille* par François Vincent (à partir de 5 ans).

À 16 h au centre culturel François Mitterrand à Plouzané. C'EST GRATUIT.

• *Les Dris ou des petits bouts de vie sur le bout de la langue* par Christèle Pimenta (à partir de 7 ans). À 18 h au centre social de Pen ar Créac'h à Brest. TARIF : 3 EUROS.

• *Les contes à crocs* par Tony Havart (à partir de 6 ans).

À 18 h à l'Agora à Guilers. C'EST GRATUIT.

Dimanche 30 novembre

• *Rage dedans* par Christèle Pimenta (à partir de 5 ans). À 11 h à la MPT du Guelmeur à Brest. TARIFS : DE 1 À 5 EUROS.

• *Drôles de piafs* par Jeanine Quannari (à partir de 6 ans). À 16 h au musée des Beaux-arts de Brest. TARIFS : 2,50 ET 4 EUROS.

• *À vos risques et périls* par Tony Havart (à partir de 6 ans).

À 17 h à la maison de quartier de Lambézellec à Brest. TARIFS : 3 ET 5 EUROS.

• *Contes à tartiner* par Lénaïc Eberlin (à partir de 6 ans). À 17 h au centre Les petits Meuniers à Gouesnou. C'EST GRATUIT.

• *Le voyage d'Ulysse* par Catherine Gaillard (à partir de 8 ans). À 18 h au musée de la Marine à Brest. TARIFS : 4,50 ET 8 EUROS.

www.adao.net

