



LES COQUECIGRUES

SPECTACLES | JEUNE ET TOUT PUBLIC

VANNES ◀ PLOUGOUMELÉN ◀ SULNIAC
SAINT-NOLFF ◀ SURZUR ◀ ÎLE-AUX-MOINES

LES DIMANCHES DU 1^{ER} MARS AU 5 AVRIL 15

VANNES AGGLO ☎ 06 38 44 49 18

www.lescoquecigrues.com

- P03** Infos pratiques

- P04** Edito

- P05** **SAMEDI 28 FÉVRIER (SOIRÉE D'OUVERTURE)**
Vannes | Palais des Arts
Que le spectacle commence ! - *Cabaret humoristique*

- P06** **DIMANCHE 1^{er} MARS**
Vannes | Préfecture du Morbihan / Site De Gaulle
Gustave Fungini - *Cie de Poche*
Sploutsch ! - *Cie le Roi Zizo*

- P08** **DIMANCHE 8 MARS**
Saint-Nolff | La Salle Kervel - Le Moulin du Gourvineg
Princesse Diane - *Spectralex*
Madame Papier - *Cie Babel*

- P10** **DIMANCHE 15 MARS**
Surzur | Chapelle Notre Dame de Recouvrance - Salle des fêtes
L'affaire Renart - *Vlan Productions*
Les Péripéties de Jôô Golendrini - *Cie Teatro Golondrino*

- P12** Retrouvez les Coquecigrues ailleurs en Bretagne et au-delà...

- P14** **DIMANCHE 22 MARS**
Plougoumelen | Fleurs des 7 Îles - Hameau de Cahire
Amour, potage et caravane - *Cie le Roi Zizo*

- P16** **DIMANCHE 29 MARS**
Village Le Gorvello | Eglise St-Jean-Baptiste - Chapelle St-Roch
Didier Squiban & Alain Trévarin
Noisette - *Cie du Rouge-Gorge*

- P18** **DIMANCHE 5 AVRIL**
Île aux Moines | Le Cromlech de Kergonan
En Éventail - *Five Foot Fingers*
+ chasse à l'oeuf

- P20** Les Mercredis Coquecigrues

- P22** Remerciements



RÉSERVATIONS-BILLETTERIE

INFOS PRATIQUES

Réservations Nous vous conseillons vivement de réserver vos places avant les spectacles. Ouverture des réservations à partir du 27 janvier 2015.
→ en ligne via le formulaire sur le site des Coquecigrues www.lescoquecigrues.com ou billetterie@lescoquecigrues.com
→ par téléphone au 06 38 44 49 18 du mardi au samedi de 10h à 18h

Les réservations sont validées à réception du règlement
Chèque à l'ordre de : association mon oncle et ma nièce
Association mon oncle et ma nièce - Espace d'Arvor - place d'Armorique - 56890 Plescop
Pensez à noter le nom de la réservation, le nombre de places par type de tarif ainsi que le titre et l'horaire du spectacle si vous avez réservé par téléphone
- Le règlement doit nous parvenir 48h avant le spectacle
- Les billets seront disponibles à l'accueil du site le jour du spectacle
- Les billets ne seront ni repris, ni échangés.

Le jour du spectacle Billetterie une heure avant le début des spectacles dans la limite des places disponibles • Par respect pour les artistes et le public, l'entrée dans la salle en cas de retard pourra vous être refusée • Veuillez respecter l'âge des enfants indiqué dans ce programme.

Autres points de vente Office de Tourisme Vannes Golfe du Morbihan, Réseau Francebillet.com, Ticketnet (Leclerc, Culturama, Cora...) (commission 1,80€)

TARIFS	Tarif plein	Tarif réduit*	Forfait 3 dimanches**
Adulte	8€	7€	21€
Enfant (-10 ans)	5€	4€	12€
Forfait TRIBU → 2 adultes et 2 enfants (-10 ans) : 22€ - 4€ par enfant supplémentaire			

* tarif réduit sur présentation d'un justificatif (jeunes, étudiants, demandeurs d'emploi, Cézam)

** possibilité d'inclure la soirée d'ouverture

ASSOCIATION

mon oncle et ma nièce Antenne Morbihannaise (licences 2-1031986/ 3-1031987) :
Espace d'Arvor - place d'Armorique - 56890 Plescop
09 84 50 35 40 • contact56@lescoquecigrues.com

Bureau Présidente : Marie-Christine Eluard • Secrétaire : Lenaïg Lannou
Trésorier : Jean-Pierre Labbé

Equipe Direction artistique : Pascal Roignau • Administration : Laureline Geisen
Production-coordination : Léa Alouis • Billetterie : Danielle Paume
Régie technique : Gildwen Peronno • Webdesigner : Cédric Barbey
Design graphique : Eric Jacob • Maquettiste : Benoist Lhuillery

ÉDITO

Il était une fois...

... il y a 7 ans, les Coquecigrues découvraient le Morbihan. Elles sont si bien ici, depuis ! Elles s'amuse, elles virevoltent, année après année avec joie et délectation, bien-être et folie.

7 ans, l'âge de raison ? Depuis tout ce temps, les Coquecigrues s'envolent au gré du vent, des artistes, du public et des sites de Vannes Agglo, planant plutôt à perdre la raison...

Si les contes nous apprennent quelque chose, c'est bien que le 7 est un chiffre magique, plein de promesses. Les Bottes de 7 Lieues, les 7 femmes de Barbe Bleue, les 7 voyages de Sindbad le Marin, ... ou encore, la Petite Sirène et les 7 Bigorneaux...

C'est dire le nombre de surprises qui nous attendent dans cette 7^{ème} édition...

Embarquez pour un voyage extraordinaire, de la Préfecture du Morbihan à Vannes (site De Gaulle) à l'Île aux Moines en passant par le Moulin du Gourvineg ou le très joli village du Gorvello, sans oublier les Fleurs... des 7 Îles bien sûr !

Un très grand merci à tous et bons dimanches !

Pascal Roignau et toute l'équipe de mon oncle et ma nièce

Coquecigrue : n.f. XVI^{ème} siècle, coques cigruës, et coquesigrue au XVII^{ème} siècle.

A l'origine, il s'agit d'un oiseau imaginaire et burlesque (de coq, cigogne et grue) imaginé par Rabelais.

Au sens figuré : baliverne, absurdité, conte en l'air, faribole.
ex : il vient de nous conter des coquecigrues.

Venez partager de
grands moments

**En
famille
BRETAGNE**

www.enfamille-tourismebretagne.com

SAMEDI 28 FÉVRIER

SOIRÉE D'OUVERTURE SOUS FORME DE CABARET À 20H30

➤ **VANNES**
➤ **PALAIS DES ARTS**

PLACE DE BRETAGNE
56000 VANNES

SALLE GUY ROPARTZ

🚲 S'il fait beau, pensez au vélo.

🚗 De la mairie remonter la rue Thiers, au rond-point tout droit, et première à droite.

Rendez-vous et billetterie à 19h30.

Que le spectacle commence !

CABARET ANGÉLIQUE (mais sans elle...) - 20h30 - tout public dès 6 ans - 1h15

Maitresse de cérémonie auréolée : Maria Dolores / Sensualité cubiste : Charlotte Saliou / Magicien des temps modernes : Raymond Raymondson / Fakiriste Hypnotique : Ava la dame en vert / Le régisseur fou : Zaza



© Hervé Photograph



© Seb Frezza



© Gilles Rannant

Tout ce qui a trait à l'existence désinvolte, tout ce qui est prétexte à de belles images, tout ce qui requiert un certain humour au 3^{ème} degré, tout cela est dans ce Cabaret ! Un cabaret surréaliste, présenté par celle que l'on surnomme la biche Madrilène, Maria Dolores. Elle emmène dans son sillon des artistes aux numéros improbables : une femme fakir, des gymnastes norvégiens, un technicien plateau secrètement féru de magie, et bien d'autres encore...

Venez-vous engouffrer dans ce cabaret d'outre tombe, comme on glisserait sa jambe dans un bas de satin !

DIMANCHE 1^{er} MARS

➤ VANNES

➤ PRÉFECTURE DU MORBIHAN - SITE DE GAULLE

PLACE DU GÉNÉRAL DE GAULLE
56000 VANNES

LES JARDINS DE LA PRÉFECTURE DU MORBIHAN - SITE DE GAULLE : Magie - Gustave Fungini
LE SALON ARMOR : Sploutsch !

🚲 S'il fait beau, pensez au vélo.

🚗 De la mairie, prendre direction Avenue Jean Monnet, au rond point prendre la première sortie puis tourner à droite sur Avenue Victor Hugo, au prochain rond point prendre la première sortie puis tourner à gauche sur rue Alain Le Grand et prendre la première à gauche Place du Général De Gaulle.

En cas d'intempérie, repli à l'Auditorium des Carmes, 16 Place Théodore Decker, 56000 Vannes.

À 15h, visite du site par un guide du service patrimoine de la Ville de Vannes ouverte aux spectateurs.

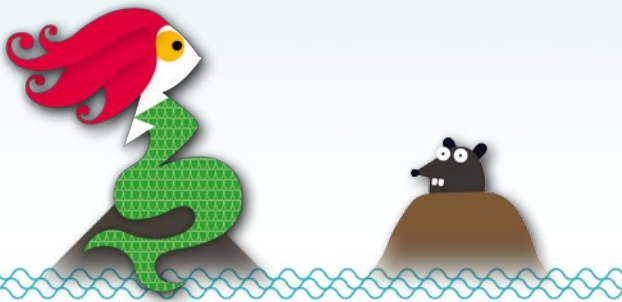
Un petit goûter sera offert aux enfants à l'issue des représentations de Sploutsch !

UN PEU D'HISTOIRE...

La préfecture du Morbihan est un service de l'Etat qui possède cinq missions principales. Elle assure la permanence du fonctionnement des services de l'Etat et la sécurité des personnes et des biens. Elle veille à la réglementation et est garante des droits et des libertés des citoyens. Elle exerce également le contrôle de la légalité des actes des collectivités locales et des organismes publics. La préfecture met en oeuvre et coordonne, à l'échelon local, les politiques du gouvernement. En outre, elle gère et répartit les dotations et subventions de l'Etat à l'échelon local.

La préfecture du Morbihan est administrée par le Préfet qui est le représentant de l'État dans le département. Il est un intermédiaire essentiel entre le gouvernement, les élus et la population.

L'édifice de la préfecture du Morbihan à Vannes, de style Louis XIII, a été construit en 1863 sous Napoléon III. Ses parcs et jardins (près de 5 ha) constituent un ensemble remarquable de la ville de Vannes. En effet, la rigueur et la géométrie des jardins à la française se joignent à la nature foisonnante du parc à l'anglaise.



Magie - Gustave Fungini

SOLO BURLESQUE ACCOMPAGNÉ D'UN MUSICIEN - 16h00 - tout public dès 7 ans - 1h
Présenté par la Cie de Poche et le Théâtre Belvédère Uriage / De et avec Michel Seib / Création musicale et interprétation : Grégoire Rey / Décor conception et réalisation : Joaquim Briand / Regards et aide à l'écriture : Collectif de Poche, Mirabella Giardelli



Arrivé en retard, il se perd dans une laborieuse mise en place de ses différents accessoires de scène, puis s'oublie dans sa loge alors qu'il s'habille, non sans mal. Enfin le spectacle de Magie peut commencer ! Rapidement, on s'aperçoit de la nullité des tours, mais qu'à cela ne tienne, Gustave Fungini, lui, y croit ! La suite n'est qu'une cascade de mauvais tours, une mauvaise foi grandiloquente, une tranche d'absurde croustillante.

Gustave Fungini : Looser génial dénué de talent, imbu de lui, méprisant et méprisable qui en chutant, en ratant se montre à nous non plus comme quelqu'un de détestable mais comme un homme seul, profondément faible pour qui l'on ne peut que ressentir de l'empathie.

« En Magie, il y a les David Copperfield au show grandiloquent, super huilé et brushing impeccable. Et puis il y a les Gustave Fungini [...] un clown talentueux, un humoriste grinçant et burlesque ». La Dordogne Libre

Sploutsch !

THÉÂTRE D'OMBRE ET D'OBJET - 16h00 et 17h15 - jeune public dès 3 ans - 30 min

Inspiré de De la petite taupe qui voulait savoir qui lui avait fait sur la tête de Werner Holzwarth et Wolf Herlbruch / Prod. Association Zones d'utopie Poétique / Coprod. Bob Théâtre, Centre culturel Grain de Sel - Séné / Conception et interprétation : Gildwen Peronno / Avec la Cie le Roi Zizo / Regard extérieur : Denis Athimon / Création sonore : François Colléaux / Création lumière et régie : Emilie Hoyet

C'est l'histoire d'une petite taupe. Un soir, elle sort de terre et reçoit une longue crotte sur la tête. Elle veut savoir qui a fait ça et se lance alors dans une enquête qui l'emmènera loin... très loin.

C'est aussi l'histoire d'un jardinier qui se retrouve avec une taupe dans son jardin. Lui ne veut rien savoir et cherche à s'en débarrasser.

La naïveté et la cocasserie de ces petits drames prêtent à sourire mais laissent aussi entrevoir les injustices et les contradictions auxquels grands et petits doivent faire face au quotidien.

Pour raconter l'indécrottable album de Werner Holzwarth et de Wolf Erlbruch, le spectacle s'inspire de la bande dessinée et du cinéma et fait la part belle aux images. À l'occasion d'une joyeuse séance de bris-collage, les objets, les ombres et le conte s'invitent à table pour revisiter ce classique de façon caustique et décalée.



DIMANCHE 8 MARS

SAINT-NOLFF

LA SALLE KERVEL

LE MOULIN DU GOURVINEG

L'ACCUEIL BILLETTERIE SERA PRÉSENT SUR LES DEUX LIEUX.

LA SALLE KERVEL : Princesse Diane
RUE DU CALVAIRE - 56250 SAINT-NOLFF

🚲 S'il fait beau, pensez au vélo.

🚗 De Vannes, sur la N166 direction Rennes, prendre sortie Saint-Nolff. Arriver au bourg, prendre la direction de la mairie. La salle Kervel se trouve juste à côté du gymnase.

LE MOULIN DU GOURVINEG : Madame Papier
RUE DE LA FORGE - 56 250 SAINT-NOLFF

🚲 S'il fait beau, pensez au vélo.

🚗 De Vannes, sur la N166 direction Rennes, prendre sortie Saint-Nolff. Arriver au bourg, tourner à droite sur la D135. Le moulin sera sur votre gauche.

À 15h, visite du site ouverte aux spectateurs.

Un petit goûter sera offert aux enfants à l'issue des représentations de Madame Papier.

UN PEU D'HISTOIRE...

Ce moulin, du nom de la principale famille noble de la commune, Seigneurs d'Er Vezid (Le Bézit), on en trouve mention dans un aveu de 1503. Doté de trois roues, c'est un moulin à blé, « sis sur la rivière du Condat ». Il restera la propriété des Gourvineg jusqu'au 18^e siècle. Il passera ensuite entre les mains de divers propriétaires.

Dans les années 1930, le moulin est transformé en scierie. Comme le débit de l'eau n'est pas toujours suffisant, une locomotive à vapeur modèle Merlin sert d'appoint. Cette activité s'arrêtera en 1951. Affecté de 1960 à 1970 à l'élevage de volailles, puis délaissé, il sera acheté par la municipalité, le 29 juin 1989, qui procédera à sa belle rénovation.



Princesse Diane

CONTE BURLESQUE - 16h00 - tout public dès 7 ans - 1h

Écrit et interprété par Diane Bonnot / Spectralex

C'est l'histoire d'une vraie princesse... Abandonnée dès sa naissance, elle part en quête de son identité, et se fait conteuse. Elle voyage avec de biens joyeux compagnons, l'Ours Joël, qui est en réalité un chien, chef de meute du beau Prince Igor Vassilivitch, métamorphosé ainsi pour des raisons personnelles. Et un jeune cochon espiègle et trouillard, qui malheureusement ne parle pas, alors on ignore encore son nom.

Une histoire absurde et poétique, pleine de rebondissements et avec tous les ingrédients du conte magique : la forêt profonde, les brigands hirsutes, les sortilèges, la magie et l'amour. Un voyage épique et drôle qui se déguste comme un bonbon candy.

« Un hilarant one-woman-show de Diane Bonnot » Leberry.fr



Madame Papier

CONTE DE PAPIER - 16h00 et 17h15 - jeune public dès 1 an - 35 min

De et par Indiana Améziane / Aide à la mise en scène : Annie Rhode de la Cie Tout Samba'L / Avec la Cie Babel
Musique : Yann Engelbrecht / Régie : Jeff Tuboeuf



Madame Papier, c'est «l'inventeuse d'histoires». De poésie imaginaire en mystère, elle écrit, découpe, dessine, plie, façonne avec sa palette de papier : chiffon, dentelle, papier velours, papier d'amour, papier de soie...

La grande petite Jeanne, c'est son assistante. Peu sûre d'elle, naïve et curieuse, elle s'émerveille de tout, jusqu'aux plus petits riens.

On préfère vous le dire, finalement, c'est la grande petite Jeanne qui racontera l'histoire « Au pays de Presque Rien ». Pour pouvoir remplacer Madame Papier, la grande petite Jeanne joue à être Madame.

« Drôle, poétique, farfelu, déjanté, fantastique, un conte sur mesure pour les enfants, petits et grands... » Journal Télévisé de France 3

DIMANCHE 15 MARS

← SURZUR

✂ CHAPELLE NOTRE DAME DE RECOUVRANCE ✂ SALLE DES FÊTES

L'ACCUEIL BILLETTERIE SERA PRÉSENT SUR LES DEUX LIEUX.

CHAPELLE NOTRE DAME DE RECOUVRANCE : L'affaire Renart
IMPASSE DE LA CHAPELLE - 56450 SURZUR

🚲 S'il fait beau, pensez au vélo.

🚗 De Vannes, prendre la N165/E60 vers Nantes, et prendre la sortie 22 vers Surzur puis suivre la D183 en direction de l'Impasse de la Chapelle.

SALLE DES FÊTES : Les Péripiétés de Jôjô Golendrini
PLACE DE L'ANCIENNE GARE - 56450 SURZUR

🚲 S'il fait beau, pensez au vélo.

🚗 De Vannes, prendre la N165/E60 vers Nantes, et prendre la sortie 22 vers Surzur, suivre la D183 et prendre à droite sur Place de l'Ancienne Gare.

À 15h, visite de la Chapelle Notre Dame de Recouvrance ainsi que du centre bourg de Surzur ouverte aux spectateurs.

Un petit goûter sera offert aux enfants à l'issue des représentations des Péripiétés de Jôjô Golendrini.

UN PEU D'HISTOIRE...

La chapelle Notre Dame de Recouvrance située au sud du bourg dans une rue aux maisons anciennes, est construite en pierre de taille, sauf l'élévation partiellement enduite. Elle est signalée dès 1597, à l'occasion d'un mariage et fit en 1742 l'objet d'important travaux : la couverture, la charpente et le pignon du côté ouest. Elle fut remaniée, négligée, fut détournée de sa vocation première, pour finir désaffectée. Elle a perdu sa chapelle Nord et a été consolidée par des contreforts latéraux. Le chœur a conservé de superbes vitraux de Laumonier (chevet). La chapelle Notre Dame de Recouvrance a été entièrement restaurée entre 2003 et 2007.



L'affaire Renart

POLAR BURLESQUE - 16h00 - tout public dès 8 ans - 35 min

Vlan Productions / Écriture, jeu et mise en scène : Sandrine Weiss et Laurent Menez / à partir du Roman de Renart



Convocation des habitants de Surzur et des environs !

L'inspecteur Ysengrin convoque les habitants de Surzur à venir écouter son compte-rendu d'enquête au sujet de l'affaire Renart. Ses investigations se sont orientées sur le crapuleux assassinat de la jeune poule Copette, sur la disparition de moinillons éprouvés par la maladie et sur un vol d'anguilles et de harengs appartenant à d'honnêtes marchands. L'inspecteur a installé son bureau de campement dans un lieu secret où il conduira l'assemblée en temps et en heure. Même si les vols, les meurtres et les agressions n'ont pas cessé depuis qu'il est en charge de cette enquête, il veut rassurer les habitants. Lors de cette réunion, il sera accompagné de son stagiaire, un certain Giloup.

« Crimes crapuleux de poules, disparitions de moinillons et autres vols de harengs, se succèdent pendant plus d'une demi-heure sous une forme de théâtre burlesque voire loufoque, mais toujours très drôle et pertinemment joué par Sandrine Weiss et Laurent Menez. » Ouest-France

Les Péripiétés de Jôjô Golendrini

CARTOON EN MARIONNETTES À FILS, SANS PAROLES - 16h00 - jeune public dès 3 ans - 40 min

Coproduction Les Scènes Associées et Animakt / De, par et avec Christophe Croës (Cie Teatro Golondrino)
Lumière : Émilie Lenglet



Un petit bijou de manipulation en hommage aux dessins animés de Tex Avery.

Épisode 1 : « Le sôt de la mort »

Une star de dessin animé face à un réveil hargneux, une péripiété sur le temps et les devoirs qu'il symbolise, une histoire racontée sans un mot dans un fracas d'inventivité, un cartoon marionnettique... empreint de nostalgie, d'humour et de poésie dans une tranche de vie des plus rebondissantes !

Épisode 2 : « Le saut del amor »

Un Tango Cartoonesque où se joue la désillusion d'une puce savante qui pensait qu'il suffisait simplement d'y croire. Une erreur des plus spectaculaires pour notre héros, qui découvrira bien vite qu'aucune certitude n'est valable quand il est question... « del AMOR ! »

« Avec l'aide de seconds rôles particulièrement bien choisis, les gags et les exploits de Jôjô s'enchaînent. (...) La force de l'image accompagnée de bruitage et bande son, parfaitement adaptés aux situations, font des exploits de Jôjô un spectacle accessible à tous, empreint de poésie et d'une force burlesque intergénérationnelle ! » Zoomlarue.com

Mais qui est l'InVitré Mystère ?

Dans les rues de Vitré courent de drôles de bruits, des chebam, des plop, des wizzz, mais aussi des ombres passent, pfluitt, des inscriptions sont gravées sur les murs, toc toc, quelqu'un rôde, laisse des indices, brouille les pistes.

Dépêchés à toute vitesse par les plus hautes instances, Shirley Kolms, détective privée, et son fidèle collaborateur le Docteur Quesquisonne ont accouru de la Grande Bretagne pour mener l'enquête.

Nous vous proposons en Exclusivité Mondiale Coquecigrues de les accompagner dans leurs pérégrinations déjantées et loufoques à travers la Ville de Vitré, de haut en bas, et inversement, dans un rythme décalé qui leur appartient.

Saurons-nous qui mène la danse ? Venez suivre la ballade échevelée de Shirley et du Docteur lors d'une découverte inédite des rues, ruelles et monuments de Vitré, et résoudre avec eux l'énigme du siècle : *Mais qui est l'InVitré Mystère ?*

Production Coquecigrues - Création de Manesca de Ternay Avec Manesca de Ternay et Pascal Roignau - Technique : Yannick Delafontaine

Tous les vendredis et samedis, du 15 juillet au 15 août, à 15h00, soit les 17 et 18 juillet, les 24 et 25 juillet, les 31 juillet et 1er août, les 7 et 8 août et les 14 et 15 août.

CHÂTEAU DE VITRÉ - 5, PLACE DU CHÂTEAU - 35506 VITRÉ CEDEX

Tarifs plein : 6€ • réduit et + de 12 ans : 4€ • Enfant (-12 ans) : gratuit
Ces tarifs comprennent uniquement l'accès au spectacle.

Réservations et billetterie Accueil du Musée du Château de Vitré
02 99 75 04 54 - musees@mairie-vitre.fr



La Compagnie de la Mitaine présente L'ATELIER ZIM' & PoP°

Zim', marionnettiste à plumes, vous propose d'entrer dans le processus de création artistique tic tic.

Fabriquer une marionnette, c'est un peu comme suivre une recette de cuisine... Prenez un bon morceau de mousse, ajoutez-y des petits bouts de tissus, de lainage, de feutrine ou des paillettes pour faire naître une bouche, des yeux ou des cheveux. Mélangez le tout et vous obtiendrez certainement un personnage... un peu à votre image. Quand Zim' invite Miss Pop°, perle costumière, cela donne l'atelier Zim' & PoP°.

La création s'envole dans les tissus, les matières, les motifs... Petits et grands, entrez dans la danse ! Ateliers Zim' & PoP° prévus sur quelques dimanches de la saison des Coquecigrues de Vannes Agglo.

Participation libre



© C. Sauter - Frédéric ornateau du Château de Vitré

Brocéliande, La Saison des Secrets par les Coquecigrues

Rendez-vous les **dimanches 29 mars et 5 avril**, puis **tous les week-ends d'avril** dans chacune des huit communes du territoire de la Communauté de Communes de Brocéliande.

Création Coquecigrues en avant-première : **Viviane Vandulac**, grande spécialiste belge du porte-à-porte, vous fera découvrir les secrets des portes, arches et porches du territoire. Vous pourrez ainsi la suivre des jardins à la forêt.



Ille-et-Vilaine

Retrouvez les Coquecigrues et leur programmation insolite et burlesque du dimanche 18 janvier au 29 mars dans différents sites patrimoniaux et communes de l'Ille-et-Vilaine.



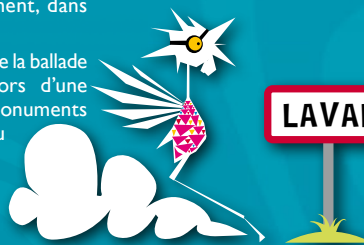
Laval Agglo

Arts Scéniques & Vieilles Dentelles

par les Coquecigrues

Passage à l'heure d'éré pour **les Coquecigrues** qui s'envolent en juillet et en août dans Laval Agglomération pour **six dimanches, du 19 juillet au 23 août**, à raison d'un spectacle tout public par jour, en plein air, proposé gratuitement.

Venez découvrir ce territoire riche en patrimoine et passer un bon moment en compagnie de nos charmantes bêtes de scène !



Magic Meeting Visites burlesques et participatives - Production Coquecigrues

Casques sur les oreilles, les participants deviennent interprètes d'une expérience où se mêlent musique, danse, expression corporelle, humour, culture et patrimoine. Grâce à une écriture décalée et un montage musical surprenant, le ton donné à cet événement est résolument festif, familial et ludique.

Les prochaines dates : → Le 22 février pour une visite décalée et documentée de **Trédion** et de son château.

→ Les 14 mars, 18 avril et 13 juin pour un aménagement urbain du centre-ville de **Saint-Nazaire** proposé par l'Atelier (Ville de Saint-Nazaire).

→ Rejoignez-nous le 26 avril pour un **Magic Meeting Paimpont**, en clôture de **La Saison des Secrets** organisée cette année... par les Coquecigrues !

→ En juillet et en août à **Pornichet**, renseignements auprès de l'Office de Tourisme.



© Bruno Besson

DIMANCHE 22 MARS

← PLOUGOUMELLEN

✧ FLEURS DES 7 ÎLES / HAMEAU DE CAHIRE

ROUTE DE KERAL
56400 PLOUGOUMELLEN

- 🚲 S'il fait beau, pensez au vélo.
- 🚗 De Vannes, prendre la N165 direction Lorient, prendre la sortie Plougoumelen/Zone du Kenyah-sud et suivre les indications.

À 15h, visite du hameau de Cahire ouverte aux spectateurs.

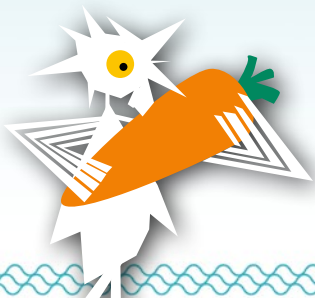
Un petit goûter sera offert aux enfants à l'issue de la représentation.

UN PEU D'HISTOIRE...

Pour l'entreprise Fleurs des 7 îles, l'aventure a démarré il y a 25 ans avec une première installation en bordure du Golfe du Morbihan à proximité du lieu dit les « 7 îles » à Baden. Depuis 2003, le site de production a été déplacé sur la commune de Plougoumelen. Cette exploitation vous propose mille et une variétés de plantes à découvrir sur plus de 2 hectares de serres respectueuses de l'environnement et de la biodiversité.



Les chaumières de Cahire, village inscrit à l'Inventaire, forment un ensemble remarquable rappelant les caractéristiques de l'habitat rural des 17^{ème} et 18^{ème} siècles. La seule maison à étage du village, fut un des noyaux de ce que l'on appela « la petite Eglise », mouvement d'insubordination au Pape apparu au début du 19^{ème} siècle. En 1810, l'abbé Joseph Le Leuch transforma sa maison en chapelle. Il mourut en 1834.



Amour, potage et caravane

SPECTACLE BURLESQUE - 16h00 - tout public dès 7 ans - 1h

Inspiré de Couple ouvert à deux battants de Dario Fo et Franca Rame / Cie le Roi Zizo / Production : Association Zones d'utopie Poétique / Coproduction : Centre culturel Grain de Sel - Séné / Interprétation : Julien Galardon et Charlotte Thomas / Mise en scène : Nathalie le Flanchec / Scénographie et costumes : Anna Le Reun - Under the Bridge création / Arrangements sonores : François Colléaux / Régie : Joël Perruche



Le marathon des congés payés lancé, un couple fantasque décide de s'adonner aux joies du camping. Ils installent leur caravane pour goûter aux bonheurs des vacances : apéritifs anisés, fruits et légumes du marché, et l'amour, encore et toujours, pour le meilleur et pour le pire...

Quarante ans après le mouvement de libération de la femme, cette comédie porte un regard amusé et amusant sur la vie de couple, poussant des situations banales (et bien connues de toutes et tous) jusqu'à la caricature.

Entre satire, comédie musicale et farce burlesque, ce spectacle revisite la traditionnelle scène de ménage, invitant le public à assister à cette célébration de l'amour au quotidien.



DIMANCHE 29 MARS

← SULNIAC LE GORVELLO

✦ EGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE ✦ CHAPELLE SAINT-ROCH

LE GORVELLO
56250 SULNIAC

EGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE : Didier Squiban & Alain Trévarin
CHAPELLE SAINT-ROCH : Noisette

De Vannes, prendre la N165/E60 vers Nantes, et prendre la sortie 22 le Gorvello puis suivre les indications.

Rendez-vous et billetterie à 14h30 au Café du Gorvello (possibilité d'y boire un verre !).

À 15h, visite du village Le Gorvello ouverte aux spectateurs.

Un petit goûter sera offert aux enfants à l'issue des représentations du spectacle *Noisette*.

UN PEU D'HISTOIRE...

Le Gorvello, qui signifie en breton « la forge » serait né de la volonté des Templiers aux environ de 1150. Ils y construisirent une chapelle, puis l'Eglise St-Jean-Baptiste la remplaça. Bâtie progressivement au 16^{ème} siècle par les hospitaliers de Jérusalem, cette église possède des sablières remarquables. À la même époque, en 1604 fut construite la chapelle St-Roch, une chapelle dite de pardon, consacrée à St-Roch, patron des pestiférés. Un retable peint en « trompe l'œil » sur l'enduit d'origine fut découvert en 2000. L'association de Sauvegarde de la Chapelle St-Roch a restaurée l'édifice dans les années 2000.



Didier Squiban & Alain Trévarin

CONCERT JAZZ ET TRADITION - 16h00 - tout public dès 4 ans - 1h15

Pianiste et compositeur : Didier Squiban / Accordéoniste : Alain Trévarin

Virtuose de l'accordéon, Alain Trévarin passe d'un registre à l'autre, naviguant entre standards du jazz et compositions diaboliques... Quant à Didier Squiban, ses impros et sa musique traditionnelle bretonne lui valent aujourd'hui une reconnaissance internationale. Leur œuvre offre un tableau orchestral et métissé, nous donnant à imaginer une palette de paysages, parmi lesquels nos incomparables îles bretonnes... Sur scène, ces deux complices font tout simplement merveille, leur alchimie révélant un style unique et un véritable talent d'exception !

Une des œuvres les plus marquantes de Didier Squiban est la « Symphonie Bretagne », créée le 21 juin 2000 à l'occasion du 10e anniversaire de l'Orchestre de Bretagne. Suivront en 2004 la « Symphonie Iroise » et en 2013 la « Symphonie du Ponant », une suite symphonique qui rend hommage à son pays, la Bretagne, et conforte définitivement sa renommée internationale.



Noisette



THÉÂTRE D'OMBRES MUSICAL - 16h00 et 17h15 - jeune public dès 2 ans - 30 min

Co-écriture Chloé HOUBART, LAURENT GRAIS / Mis en musique par Laurent GRAIS / Avec Chloé HOUBART et Laurent GRAIS / Collaboration artistique : Nadine BERLAND / Régie Générale : Samuel ZUCCA / Construction : Lycée des métiers d'art et du spectacle Jules Verne, Sartrouville / Création 2015 : Cie du Rouge Gorge, compagnie en résidence de compagnonnage au théâtre Roublot, pôle de la marionnette du Val-de-Marne Production / La Cie du Rouge-Gorge / Coproduction Association « Les Phosphènes, Cie Jean-Pierre Lescot », ville de Courbevoie, département du 92.



Après le succès des deux épisodes de Trompette le petit éléphant, la Cie du Rouge-Gorge vous raconte une nouvelle histoire, celle de Noisette, un petit garçon curieux. Noisette s'en va explorer la forêt pour en découvrir ses merveilles. A la tombée de la nuit Noisette se perd, mais comment retrouver le chemin de la maison ? Monsieur l'Arbre et ses locataires vont peut-être l'aider à retourner chez lui !

DIMANCHE 5 AVRIL

◀ ÎLE AUX MOINES

✧ LE CROMLECH DE KERGANON

Accès bateau : Embarcadère de Port Blanc à Baden, avec la compagnie Izenah, toutes les demi-heures de 7h00 à 19h30.

Accès au site : suivre le fléchage *Coquecigrues* à partir de la gare maritime de l'Île aux Moines pour aller à Kergonan, situé au centre de l'île à 2 km et à environ 20 min de marche.

En cas d'intempérie, repli à la salle polyvalente de l'Île aux Moines.

À 15h, visite du Cromlech de Kergonan ouverte aux spectateurs.



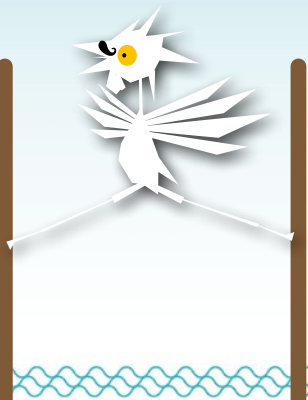
En ce dimanche de Pâques, une immense chasse à l'œuf sera proposée aux enfants, juste après le spectacle.



UN PEU D'HISTOIRE...

Après Belle-Ile-en-mer, l'Île-aux-Moines est la seconde île la plus fréquentée du Morbihan avec 423000 visiteurs débarqués en 2008. Outre le charme de ses sentiers et de ses rivages encore sauvages et protégés, les visiteurs sont curieux de découvrir ses monuments mégalithiques qui gardent encore leurs secrets. Tel est le cas de l'enceinte de Kergonan dont on estime l'âge à près de 5000 avant J.-C. De forme circulaire avec ses 96m d'ouverture à l'est et ses 70 m de profondeur, les 24 menhirs (pierres debout) qui constituent ce monument érigé sur l'un des points culminants de l'île était, sans doute un lieu de rassemblement de la population de l'époque afin de célébrer des fêtes païennes ou religieuses.

Actuellement propriété du Conseil Général, cette enceinte fait partie du vaste ensemble mégalithique de l'ouest morbihannais qui sollicite son inscription au patrimoine mondial de l'Unesco.



En Éventail

CIRQUE ET THÉÂTRE DE RUE - 16h00 - tout public - 1h10

De, par et avec les Five Foot Fingers : Boris Lafitte, Cédric Granger, Grégory Feurté, Hervé Dez Martinez, Thomas Trichet / Avec le soutien de l'Association Les Noctambules - Arènes de Nanterre.

Un cabaret cirque faussement approximatif avec cinq artistes prêts à prendre tous les risques pour leur public. Un spectacle résolument humain où le carton et le kitch remplacent strass et paillettes.

Les Five Foot Fingers vous embarquent dans une ambiance Broadway-sur-Marne, mêlant l'esthétique des grands cabarets américains et la *French Camembert Touch* ! Nourris de comédies musicales, de funk et autre Buster Keaton, ces moustachus vous proposent un show «américain» en carton certifié AOFFF (Appellation d'Origine Five Foot Fingers).

« On rit de bon cœur aux aventures de nos Starsky et Hutch franchouillards et à leurs gags très visuels. » Midi Libre Montpellier

« De bons fous rires en garantie. » La Voix du Nord





LES COQUECIGRUES

SPECTACLES | JEUNE ET TOUT PUBLIC

RENNES ◀ **PARIGNÉ** ◀ **MONTERFIL**
CESSON-SÉVIGNÉ ◀ **DINARD** ◀ **VITRÉ**

LES DIMANCHES DU 18 JANVIER AU 29 MARS 15

ILLE-ET-VILAINE ☎ **06 70 90 11 51**

www.lescoquecigrues.com

Les Mercredis Coquecigrues



Pour la sixième année, des ateliers d'initiation au théâtre et des spectacles sont proposés dans quatre centres de loisirs de l'agglomération de Vannes en étroite collaboration avec Vannes Agglo dans les communes de Vannes, Baden, Elven et Ploeren.

Chaque mercredi matin du mois de mars des enfants découvrent le théâtre par des ateliers de pratique en petits groupes menés par des comédiens professionnels. L'après-midi, un spectacle et une rencontre-goûter avec les artistes sont proposés. Les enfants de plusieurs autres centres de loisirs de l'agglomération sont également invités aux spectacles.

Avec cette initiative, Vannes agglo permet aux plus jeunes de découvrir le spectacle vivant et de s'initier à l'art du jeu



Tour du Golfe

avec escale sur l'île aux Moines, l'île d'Arz ou les 2 îles

DEPART de :

- Baden
- Larmor-Baden
- Arradon

sur présentation de ce coupon

4€ jusqu'à
de réduction
 selon la croisière choisie



02 97 57 23 24



02 97 57 15 27

NOUS REMERCIONS SINCÈREMENT



ITGA est une entreprise à dimension humaine née à Rennes, qui est aujourd'hui implantée sur tout le territoire avec 15 sites en France. ITGA accompagne les professionnels autour des problématiques normatives et apporte des solutions réglementaires liées aux domaines suivants :



POLLUANTS DU BÂTIMENT



BÂTIMENT DURABLE



HYGIÈNE SANTÉ ENVIRONNEMENT

- Stratégie d'échantillonnage / Prélèvement
- Analyse
- Formation
- Progiciel
- Matériel
- Evènement / Presse
- Conseil
- Accompagnement

formations.itga.fr

e-boutique.itga.fr

www.itga.fr

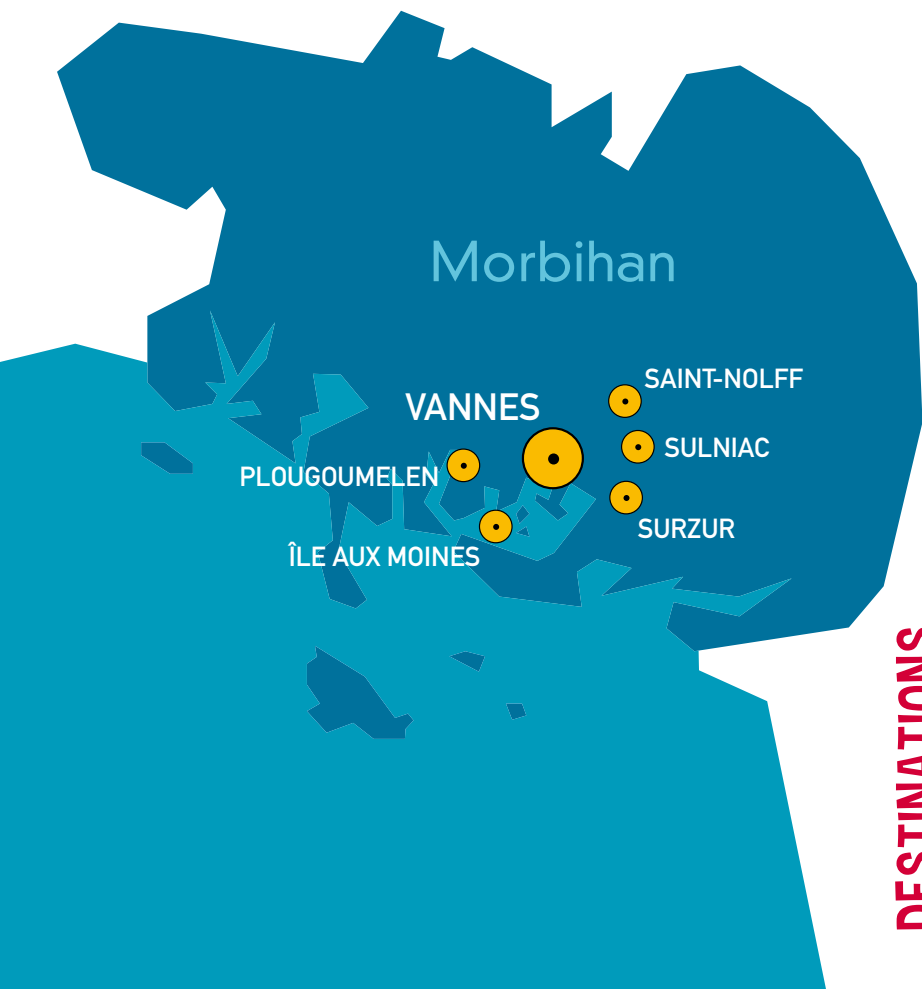
teaser-prod .com
REALISATION AUDIOVISUELLE

Benoist Lhuillery : réalisateur
06 66 51 48 00 • 09 53 00 35 35
contact@teaser-prod.com • www.teaser-prod.com

Une jolie **idée**

VISITE VIRTUELLE 360°
VIDÉO 360° / OCULUS RIFT / RICH MÉDIA

www.unejolieidee.com



Morbihan

VANNES

SAINT-NOLFF

SULNIAC

SURZUR

PLOUGOUMELLEN

ÎLE AUX MOINES

DESTINATIONS