

ESPACE KERAUDY

**CENTRE DE LA CULTURE ET DES CONGRÈS
PLOUGONVELIN**

10
ANS

15 SAISON 16

ÉDITO

de la saison
culturelle
2015-2016

10 ans déjà que l'Espace Kéraudy accueille des comédiens, des danseurs, des chanteurs, des musiciens, des humoristes ! Des programmations et des artistes dont la diversité et la richesse ont ému, émerveillé, fait sourire et suscité de nombreux applaudissements de la part de toutes les générations.

10 ans déjà que vous participez à ce succès par votre présence toujours plus grande à nos spectacles !

La saison 2015-2016 ne déroge pas à ces principes en proposant un panel de spectacles comme toujours diversifiés. Musique, théâtre, chant, danse... tous les ingrédients seront réunis pour que chaque spectateur puisse assister à des représentations qui parlent à sa sensibilité et découvrir d'autres expressions artistiques.

“ ON N'A PAS TOUS LES JOURS 10 ANS ”

Une longévité et une réussite qui seront marquées par un événement festif à la mi-mars. En effet, une soirée dédiée à la culture bretonne sera organisée à l'Espace Kéraudy puis le lendemain, la scène sera animée par les associations culturelles de la commune. Ce week-end anniversaire qui sera le vôtre comblera, j'en suis sûr, toutes vos attentes !

Afin que vous puissiez vous faire une idée de l'ensemble de la saison culturelle à venir, c'est avec grand plaisir que je vous convie à une présentation des spectacles le vendredi 25 septembre à 18 h 30, à l'Espace Kéraudy. Joyeux anniversaire et très belle saison 2015-2016 à l'Espace Kéraudy !

Bernard GOUÉREC

Maire de Plougonvelin

**PRÉSENTATION DE
LA SAISON**

**LA BECQUÉE
P.4**

**LE MÉCANO
DE LA GÉNÉRAL
P.5**

**L'ATELIER DE CUISINE
P.6**

**LES AMOURS DE
NANTERRE
P.7**

**LES BANQUETTES
ARRIÈRES
P.8**

**CHANT DE L'ANGE
P.9**

**LA VIE PARISIENNE
P.10**

**JEANNE FERRON
P.11**

**DUO DU BAS
P.12**

**L'ORCHESTRE
UNIVERSITAIRE
DE BREST
P.13**

**LES MARINS D'IROISE
P.14**

**ODALIK
P.15**

**LES 10 ANS DE L'ESPACE KERAUDY
P.16-17**

**NOÉMI WAYSFELD
& BLIK
P.18**

**BON ANNIVERSAIRE
MON AMOUR
P.19**

**STAGE D'INITIATION
AUX ARTS DU CIRQUE
P.20**

**THE DUBLIN LEGENDS
P.21**

**LE CLAN DES
DIVORCÉS
P.22**

**KLAIRE D
P.23**

**ENSEMBLE CHORAL DU
BOUT DU MONDE
P.24**

**EXPOSITIONS
P.25-26**

SOMMAIRE



LA BECQUÉE

C^{ie} UN SOIR À L'OUEST

DANSE

vendredi 2 octobre • 20h30

Festival européen
de danse
contemporaine

LOSER

COMPAGNIE KAROLIN STACHELE (ALLEMAGNE)

Femmes et hommes sont tiraillés entre la nécessité sociale de vouloir faire partie d'un système et la forte envie d'épanouissement individuel. L'individu décide-t-il par lui-même ou est-il l'esclave de la société ?

Chorégraphie : **Karolin Stachele** Interprétation : **Marta Capaccioli et Yannis Karalis** Musique : **Manon Parent**

LE LIEN

COMPAGNIE LÉGENDANSE (CRÉATION BECQUÉE)

Le duo, comme la pièce Nona explore la symbolique du fil, du lien, le mythe du filage et du tissage.

Chorégraphie : **Emilie Dhumérelle** Interprétation : **Virginie Auray et Guillaume Chevereau** Création musicale : **Thomas Angoujard**

Prix unique 10 euros ou pass festival
Billetterie sur place le soir du spectacle
Placement libre

La
becquée
Centre européen de danse contemporaine



De Buster Keaton
(USA, 1926)
sur une musique
originale de
Christofer Bjurström

dimanche 25 octobre • 15h
au cinéma le Dauphin
Plougonvelin

***Buster Keaton dans une folle course poursuite de locomotives :
le rire en continu !***

Buster Keaton, nous entraîne dans une folle course-poursuite de locomotives pour sauver les deux amours de sa vie : sa locomotive, la « General », et sa fiancée.

A la fois auguste et clown blanc, inspirateur des surréalistes européens, Buster Keaton a construit le héros le plus inattendu et le plus drôle du cinéma burlesque. Son personnage imperturbable se débat contre l'adversité dans des tourbillons de situations absurdes dont il se tire toujours avec brio et...humour. Pour ce film trépidant, la musique est dynamique, épousant le rythme des images, mêlant marches militaires désarticulées et jazz improvisé.

Christofer Bjurström : piano

Tarifs : 7 € - 5 € (abonné et – 12 ans)

Programmation en partenariat avec les Allumés de la grande toile

Ce film bénéficie du dispositif ADRC





mercredi 28 octobre • 10h • 14h

Atelier de 10h pour les 3 à 6 ans

Atelier de 14h à partir de 7 ans

Ici un grand chef vous dévoile ses recettes pour construire des marionnettes avec les meilleurs ingrédients. Un moment savoureux pour les enfants.

Au programme : apprentissage de différentes techniques de fabrication : papier, papier mâché, mousse...mais aussi découverte de technique de manipulation.

Tarifs : 5 € (3 à 6 ans, durée 1H) et 7 € (à partir de 7 ans, durée 2H)
Atelier pour 15 enfants maximum encadré par un chef.

A photograph of three performers in historical costumes and masks standing on a beach. The performer on the left wears a black robe and a mask with a red feather. The central performer wears a black dress with a red patterned cape and a white headband. The performer on the right wears a black robe and a long beak mask. A large purple circle is overlaid on the image, containing the title and the word 'THÉÂTRE'.

LES AMOURS DE NANTERRE

THÉÂTRE

dimanche 8 novembre • 15h30

Il s'agit d'une pièce de Dorneval datant du 18^{ème} siècle, tirée du Théâtre de la Foire ; nous l'avons entièrement modernisée et adaptée pour en faciliter à tous la compréhension, le langage du 18^{ème} siècle étant parfois un peu complexe pour les spectateurs du 21^{ème} siècle. Une fermière, veuve et riche, refuse de payer ses impôts et ment sur sa fortune, or, sa fille est amoureuse du fils du collecteur d'impôts ! Que faire en ce désastre ? Arlequin et Mathurine, pleins de ressources farfelues, vont venir au secours des amoureux et obliger la récalcitrante à payer ses impôts. Force reste à la Justice et à l'Amour !

Comédiens : **Léna Hily, Marie Anick Jacq Salaun, Elsa Le Jeune, Eric Croguennec, Sébastien Mignon** et en alternance **Fred Perrot, Joëlle Salaün-Tassel** Technique : **Florence Croguennec, Husan Mouinoudine** Conseil artistique : **Claudie Favenne**

Tarifs : 7 € (normal) 5 € (abonné et -12 ans) Placement libre



vendredi 13 novembre • 20h30

Elles sont trois filles, trois comédiennes, trois clowns, trois improvisatrices hors pair, devenues chanteuses par accident. Leurs chansons, entièrement a cappella et sans aucun trucage, sont écrites comme autant de portraits qui grincent, qui décapent, qui dérapent parfois...mais toujours avec le sourire !!! On y croise des personnages inattendus comme un militant de Greenpeace, une pin-up de calendrier ... Sans oublier les fameux messages à caractère hautement informatif. Elles partagent le même sens de la dérision et du jeu improvisé. Elles sont vraiment très drôles !!

La presse en parle : « Les banquettes arrières, simplement GÉNIAL » Le Télégramme

Avec **Fatima Ammari-B, Marie Rechner, Cécile Le Guern**

Tarifs : 15 € (normal) 13 € (réduit) 10 € (abonné) 6 € (-12 ans)
Placement libre



mercredi 18 novembre • 11h • 16h

Chant de l'Ange, d'après le poème Lied vom Kindsein de Peter Handke et les réflexions des psychologues Varenka et Olivier Marc sur les premiers dessins d'enfants, est un parcours visuel et sonore fait de lumières et de nappes musicales, pour raconter l'état d'enfance et ses questionnements.

De et avec Conception, scénographie : **Marion Laurens** Regard, mise en scène : **Marie-Hélène Grimigni** Création lumière : **Ludovic Le Bihan**
Création musicale : **Matthieu Goulard**

Tarifs : 7 € (normal) 5 € (abonné et - 12 ans)

Durée : 30 min Placement libre

La jauge du spectacle est limitée, pensez donc à réserver vos places.
Réservations auprès de la médiathèque 02.98.38.03.83



dimanche 21 novembre • 15h30

Cet opéra bouffe est présenté ici dans une version piano-chant mise en scène par Viviane Marc et chanté par un ensemble vocal composé de 28 chanteurs amateurs issus des écoles de musique de Guilers et de Plouzané.

Avec ce vaudeville où s'enchaînent tubes sur tubes, Offenbach donne à l'opérette ses plus belles lettres de noblesse. Il croque les travers d'une société qui s'étourdit dans les plaisirs et les fêtes alors que le bruit des bottes et des canons commence à se faire entendre de l'autre côté du Rhin.

Livret de **Henry Meilhac et Ludovic Halévy**

Mise en scène : **Viviane Marc**

Solistes : Gabrielle : **Sophie Monéo et Véronique Gouriou** Frick : **hervé Ozem** Bobinet : **Laurent Calvarin** Gardefeu : **Gilbert Faou** Métella : **Isabelle Ozem** Le brésilien : **Vincent Férec** le baron : **Fredéric Le Duff** les baronnes : **Alice Desprez** et **Christine Bertucci** Urbain : **Christian Jankowiak**

Pianiste : **Pierre Saillour**

Tarifs : 10€ (normal), 8 € (réduit) 7€ (abonné) 5€ (-12 ans) Placement libre



mardi 1^{er} décembre • 18h30

Un univers singulier, quelque peu déjanté... Jeanne Ferron nous emmène avec humour et tendresse dans son monde. Un monde d'histoires extraordinaire qui font d'elle un personnage attachant. Parfois timide, parfois extravertie, elle rit beaucoup, le public autant. Cette femme-là, ne laisse personne indifférent. Dans ce spectacle-ci, elle s'attache à dépeindre des figures féminines assez frappées, mi-dingues, mi-sages. Avec une grande rigueur scientifique, elle analyse le phénomène du neurone fêlé sur des mammifères supérieurs, essentiellement des sujets femelles issus d'un contexte bio-narratif... Tout un programme !

De et avec **Jeanne Ferron**

Tarif : Entrée libre (sur réservation) **Durée :** 1h Placement libre
Ce spectacle vous est proposé par l'association Lire Chez Nous. La jauge du spectacle est limitée, pensez à réserver vos places.
Réservations auprès de la médiathèque au 02.98.38.03.83



L'ORCHESTRE UNIVERSITAIRE DE BREST

MUSIQUE CLASSIQUE

dimanche 24 janvier • 15h30

Un orchestre symphonique de 80 musiciens de tous âges et de tous horizons : étudiant, amateurs et professionnels, tous unis par l'envie de faire de la musique avec plaisir et le désir d'aborder le répertoire classique et contemporain.

L'ensemble, parrainé et aidé par l'Université de Bretagne Occidentale, répète chaque semaine et donne une dizaine de concerts par an. Il est dirigé par Jean-Philippe Brun, chef d'orchestre talentueux qui sait réunir des musiciens de tous niveaux dans un même élan, avec un entrain et une bonne humeur communicatifs : la musique classique n'est ni triste, ni ennuyeuse !

Direction : **Jean-Philippe Brun**

Tarifs : 10€ (normal), 8 € (réduit) 7€ (abonné) 5€ (-12 ans)

Placement numéroté



LES MARINS D'IROISE

CHANT DE MER

dimanche 31 janvier • 15h30

Le groupe vocal « Les Marins d'Iroise » est né en 1992 sur les quais du port de Brest à l'occasion des fêtes maritimes. Grâce à un travail acharné et à des harmonisations « ciselées à la main », ce chœur d'hommes qui pratique la polyphonie a fini par se faire remarquer d'une grande major et a produit un album éponyme. Son succès retentissant, (300 000 exemplaires vendus !!!) les a conduits à chanter sur de nombreuses scènes françaises mais aussi sur les plateaux de télévisions les plus prestigieux... Sur leur dernier Cd paru en juin dernier l'on retrouve des chansons qui puisent leur inspiration dans la vie des marins et des gars de l'Arsenal ainsi que des titres incontournables comme « Hasta Luego » interprété en duo avec Hugues Aufray ou encore « Emmenez-moi » de Charles Aznavour.

Tarifs : 10€ (normal), 8 € (réduit) 7€ (abonné) 5€ (-12 ans)
Placement numéroté

A woman with dark hair, wearing a traditional Inuit parka with a fur collar and patterned trim, is pouring water from a metal kettle into a large metal pot. She is smiling and looking down at the pot. The background is dark and out of focus. A large purple circle is overlaid on the image, containing the title and other text. A red diagonal line is in the top left corner.

EN FAMILLE / DÈS 5 ANS

OKALIK LE GRAND CHASSEUR INUIT

THÉÂTRE & MUSIQUE

© Sébastien Durand

Coopérative
Artistique
Marmouzig

mercredi 10 février • 15h

Le jour se lève sur le printemps arctique... la glace se disloque, la lande se recouvre en quelques semaines de fleurs et de couleurs. Devant sa hutte, Sila, la conteuse inuit, brode des kamiiks, des bottes en peau de phoque, au coin de son feu. Le son d'une flûte retentit au loin... et Sila nous entraîne dans l'histoire extraordinaire d'Okalik, le grand chasseur inuit amoureux d'une renarde et qui eut la chance de vivre deux vies... Convoquant les récits des anciens et quelques marionnettes malicieuses, Sila nous conte avec humour, en chansons et en images, cette aventure hors du commun...

Catherine Le Flochmoan : comédienne, Metteuse en scène **Christofer Bjurström** : piano, traitement électronique. **François Malet** : composition, percussions. **Jean Michel Appriou** : scénographe. **Yann Coquil** : fabrication des marionnettes. **Jean-Alain Kerdraon** : réalisation du court-métrage d'animation. **Martial Anton et Charlotte Heilmann** : regards extérieur et aide à la mise en scène **Jacqueline Le Gorju et Christiane Buisine** : costumes

Durée : 55 minutes

Tarifs : 7 € et 5 € (abonné et – 12 ans) Placement libre

10 ANS !

L'ESPACE KERAUDY fête ses 10 ANS !
Nous vous donnons rendez-vous les 12 et 13 mars afin de célébrer le 10^{ème} anniversaire de l'espace Kéraudy. Au programme de ce week-end festif : des spectacles, un fest-noz et une exposition photographique retraçant les grands moments de ces 10 premières années.

Buvette et restauration sur place
Placement libre

samedi 12 mars • 20h30

En 1987, le cercle celtique de Landerneau voit le jour lors du premier festival Kan al Loar. Eskell an Elorn signifie "les ailes de l'Elorn", allusion faite aux châles que les danseuses déployaient comme des ailes au bord de la rivière Elorn qui traverse la ville.

**ESKELL
AN ELORN**
DANSE
TRADITIONNELLE



Tan Arvest est un groupe de musique bretonne et de Fest-noz créé en 2009 à Ploumoguer. Il sort en 2011 son premier disque nommé "Kentan".

Jean-Guillaume : accordéon.
Brendan : percussions. **Marie** : guitare et chant. **Alain** : piano, bombarde.

TAN ARVEST FEST-NOZ



OUTSIDE DUO THE CELTIC TWO MEN SHOW



Outside Duo, c'est un *Celtic Two-Men-Show* novateur à l'originalité décapante. Energie, mélodies envoûtantes et virtuosité s'entremêlent dans ce spectacle qui fait figure d'Ovni dans le monde des musiques celtiques.

Julien Grignon : Guitares, chant, pad. **Antoine Solmiac** : Violon, chant. Mis en scène par **Laurent Vercambre**

Tarifs : 10€ (normal), 8 € (réduit) 7€ (abonné) 5€ (-12 ans)

dimanche 13 mars • de 15h à 18h

Les associations culturelles de la commune seront ce dimanche après-midi sur la scène de l'Espace Kéraudy pour vous présenter différentes propositions artistiques.

Entrée libre



samedi 19 mars • 20h30

Cécilia Hornus, alias Blanche dans "Plus belle la vie", et Thierry Ragueneau, qui campait son époux dans la série, sont à l'affiche de la pièce "Bon anniversaire mon amour".

Ce 15ème anniversaire de mariage entre Louis et Carmela est une jubilation permanente, un coup de canif dans les contrats d'amour, un défouloir tendre et cruel... Une remise en question permanente de nos merveilleux défauts.

Rire grinçant, Amour vache... Mais Amour toujours.

Famille, argent, fidélité, tout est passé au crible, sans concession ni tabou, mais toujours avec finesse et humour.

Sélectionné parmi les 6 meilleurs spectacles du OFF 2013 !

Avec : **Cécilia Hornus** et **Thierry Ragueneau** Auteur : **Corinne Hyafil** et **Thierry Ragueneau** Mise en Scène : **Christian François**

Tarifs : 25 € (normal) 23 € (réduit) 19€ (abonné) 10 € (– 12 ans)
Placement numéroté



NOËMI WAYSFELD & BLIK

MUSIQUE DU MONDE

vendredi 15 avril • 20h30

Habitée par ses origines russes, baltes et polonaises, Noëmi Waysfeld a appris le yiddish, sa langue émotionnelle avec laquelle, depuis 2009, elle emmène le public en voyage accompagné de son groupe Blik, qui signifie en yiddish le regard.

Avec *Alfama*, son second album, sorti en 2015 Noëmi Waysfeld découvre la grande chanteuse portugaise Amalia Rodrigues. Direction Lisbonne et la langueur légendaire du fado que le groupe se réapproprie en yiddish. Peu importe qu'on parle de "saudade" portugaise ou de "nostalgia" russe ou polonaise, la puissance symbolique du chant est là et la déchirure est la même.

Noëmi Waysfeld : voix / **Thierry Bretonnet** : accordéon / **Florent Labodiniere** : guitare ou oud / **Antoine Rozenbaum** : contrebasse

Tarifs : 15 € (normal), 13 € (réduit), 10 € (abonné), 6 € (-12 ans)
Placement numéroté



STAGE D'INITIATION AUX ARTS DU CIRQUE

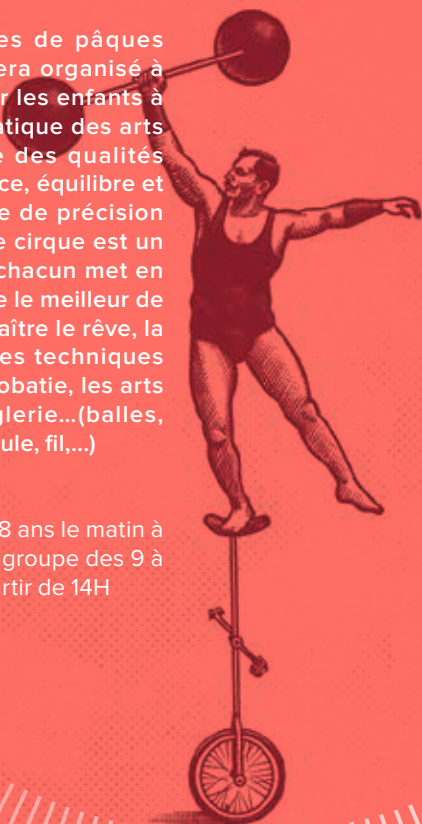
DU MARDI 12 AU
SAMEDI 16 AVRIL
AVEC LA COMPAGNIE
DÉDALE DE CLOWN

Pendant les vacances de pâques un stage de cirque sera organisé à l'Espace Kéraudy pour les enfants à partir de 6 ans. La pratique des arts du cirque développe des qualités physique (adresse, force, équilibre et maîtrise de soi). Ecole de précision et de persévérance, le cirque est un espace de liberté où chacun met en jeu sa créativité, donne le meilleur de soi-même pour faire naître le rêve, la magie et la poésie. Les techniques abordées seront l'acrobatie, les arts clownesques, la jonglerie...(balles, massues, tonneaux, boule, fil,...)

Horaires :

Pour le groupe des 6 à 8 ans le matin à partir de 10H et pour le groupe des 9 à 12 ans, l'après-midi à partir de 14H

Tarif : 80 €





samedi 23 avril • 20h30

Sean Cannon, Pasty Watchorn, Eamonn Campbell et Gerry O'Connor sont de vrais légendes de la musique Irish Folk. Sean et Eamonn ont été pendant près de 30 ans les membres du fameux groupe « The Dubliners » tandis que Pasty lui collaborait avec « The Dubs ». En 2012, le groupe The Dubliners célébrait son 50ème anniversaire. Malheureusement, il a dû faire face à la mort soudaine et tragique de l'un de ses membres fondateurs « BanjoBarney » alias Barney Mc Kenna. Après concertation, les musiciens restant décidèrent de stopper l'aventure « The Dubliners » pour créer un nouveau groupe : « The Dublin Legends. Leur répertoire est composé de tous les classiques qui ont fait leur renommé tels que Whiskey In The Jar, Dirty Old Town, The Wild Rover, Seven Drunken Nights, The Rare Auld Times...

Tarifs : 25 € (normal) - 23€ (réduit) - 19 € (abonné) - 10 € (-12 ans)
Placement numéroté



vendredi 29 avril • 20h30

Une comédie écrite à l'attention de la gent féminine. Les répliques font mouche et les dialogues sont croustillants. Les situations rocambolesques du Clan des Divorcées vont faire travailler vos zygomatiques.

Trois femmes divorcent et partagent le même appartement, Stéphanie d'Humilly de Malanpury la bourgeoise, Mary Bybowl la british délurée et Brigitte la «rurale». Les trois femmes n'ont pas grand-chose en commun mais elles vont devoir partager le même appartement et une même quête : celle de l'âme sœur.

« Des dialogues corrosifs et hilarants, une heure trente de hochements de tête approbateurs et de fous de rire »

Le Figaro Magazine

Texte d'**Alil Vardar** - Mise en scène d'**Enver Recepovic** - Collaboration artistique de **Pascal Legitimis**. Avec **Eve Angeli** et en alternance **Alil Vardar**, **Arsene Mosca**, **Dominique-Pierre Devers**, **Ophélie Bazillou**, **Audrey David**, **Géraldine Salès**, **Anne Bernex**

En accord avec 3a productions et Pole'n Productions

Tarifs : 30 € (normal), 27 € (abonné) Placement libre



KLAIRE

MUSIQUE DU MONDE

vendredi 6 mai • 20h30

Klaired est né à Brest d'une amitié entre deux Claire-Audrey, réunies autour d'une passion commune pour les musiques traditionnelles mais pas uniquement. Composé d'une harpiste et d'une flûtiste, ce duo équilibré, à l'énergie débordante, prend un vif plaisir à reprendre des mélodies traditionnelles, à les arranger, pour les emmener ailleurs, le temps d'une dérive musicale. Impulsées par de nombreuses influences actuelles, les jeunes musiciennes s'adonnent aux jeux de rythmes, aux imbrications multiples de leurs instruments et de leurs voix, pour conclure, à un maniement créatif de toutes ces musiques qui leur parlent. A l'occasion de ce concert, le duo invitera Paddy, percussionniste dublinois à les rejoindre sur scène pour partager un moment convivial et rythmé !

Claire-Audrey Kennedy : flûte traversière en bois, chant, **Claire-Audrey Desnos** : harpe celtique, chant. **Invité : Paddy Kennedy** : bodhrán, percussions, chant

Tarifs : 10€ (normal), 8 € (réduit) 7€ (abonné) 5€ (-12 ans)
Placement numéroté



SPECTACLE HORS ABONNEMENT

ENSEMBLE CHORAL DU BOUT DU MONDE

dimanche 21 février • 16h

Ensemble vocal
et instrumental
de Bretagne
dirigé par Christian Desbordes

L'Ensemble Choral du Bout du Monde qui rassemble plus de cent membres originaires d'une quarantaine de communes du Finistère a pour vocation première de promouvoir la langue bretonne à travers un répertoire riche de nombreuses créations. Lors du concert qui sera donné à L'espace Keraudy, l'ensemble interprètera un programme varié qui comportera des classiques de son répertoire et qui permettra également au public de découvrir les toutes dernières créations du groupe ainsi que plusieurs extraits de l'album "Deiz al lid" (Jour de fête), un album original dans lequel la langue bretonne mêle ses richesses et ses couleurs aux sonorités musicales d'autres cultures.

Tarif unique : 12 € Placement libre

Organisation : La littorale/

Renseignements : Gérard Bergot au 06.85.06.80.32

EXPOS

TANGUY ROMMENS (PHOTANY)

PHOTOGRAPHIES

« Pour moi, la photo ce n'est pas juste appuyer sur un bouton et balancer celle-ci sur Internet. C'est tout une histoire, tout un ressenti. Cette histoire se crée tout aussi bien à la prise de vue qu'à la retouche. Chaque détail compte. La lumière, les couleurs, la balance des blancs, les contrastes...etc. Puis au moment de la retouche, ou du traitement, il faut savoir guider le regard du spectateur pour qu'il comprenne cette histoire. Noir et blanc ou couleur, sombre ou lumineux, tant de petites choses qui n'ont l'air de rien, mais qui aide à comprendre le message que le photographe souhaite passer à travers ses photos. Mon travail c'est ça : vous raconter des histoires, à travers mon regard ». Tanguy Rommens (Photany). »

Exposition visible du 7 novembre au 18 décembre 2015

OLIVIER DRÉAN (PHOTOGRAPHIES) "VOYAGE DANS L'EXTRAORDINAIRE DU QUOTIDIEN"

Dans un monde en perpétuel mouvement, dans lequel le temps nous échappe, Olivier Dréan propose une pause bienvenue. Il nous invite à (re)découvrir la diversité de la beauté de notre quotidien, à travers des paysages, des espaces urbains et des portraits. Les images sont sublimes par des ciels chargés, un fort contraste et une attention particulière portée à la lumière et à la composition.

De formation scientifique, Olivier Dréan a abordé la photographie sous l'angle de la technicité et des phénomènes optiques avant de s'affranchir voire de transgresser certaines règles de l'art pour explorer notre quotidien, souvent d'une beauté indicible. Avec l'artiste, tout se prête au sujet : une rue, une pierre patinée, une fleur... Il suffit de renouer avec la liberté de l'instant présent et de laisser venir à soi ce quotidien extraordinaire.

En savoir plus : <http://photo.drean.info>

**Exposition visible du 7 janvier au 24
février**





10 ANS !

Une rétrospective en photos des 10 premières années de fonctionnement de l'Espace Kéraudy.

Exposition visible du 10 au 25 mars

NICO LE MEN

(PHOTOGRAPHIES)

Photoreportage sur la ville morte de Pripjat, 30 ans après la catastrophe de Tchernobyl. La ville située à 3 km de la centrale fût désertée après l'explosion nucléaire de 1986.

Exposition visible en avril et mai 2016



ACTIONS CULTURELLES

AUTOUR DES SPECTACLES

L'action culturelle fait partie intégrante du projet de l'espace Kéraudy. En lien avec la programmation ou les résidences d'artistes, plusieurs actions (visite de la salle de spectacle, rencontres avec les équipes artistiques, ateliers de pratique, etc...) sont menées pour favoriser l'accès de tous au spectacle vivant.

Ces actions sont imaginées et proposées au cours de la saison à partir des démarches artistiques des compagnies mais aussi des demandes du public et des partenaires (écoles de musique et de danse, associations...).

LES VISITES

Venez découvrir avec votre classe les coulisses d'une salle de spectacle autour d'axes spécifiques que nous pouvons déterminer ensemble : découverte des métiers du spectacle, processus de création d'un spectacle...

RÉPÉTITIONS OUVERTES AU PUBLIC

Chaque année, plusieurs spectacles sont « répétés et créés à l'espace Kéraudy. » Certaines répétitions sont ouvertes à tous. Venez découvrir, selon le calendrier, la création en train de se faire.

Contact : Jean-Marc Kerléo 02.98.38.00.38

jmkerleo@espacekeraudy.com

ATELIER DE SENSIBILISATION DANS LE CADRE DU FESTIVAL LA BECQUÉE

Cet atelier de pratique artistique sera animé par Emilie Dhumérelle, chorégraphe de la compagnie Légendanse pour les élèves de l'école de danse Bibasis. Il sera suivi d'une restitution le 30 septembre 2015 à 18H.
Entrée libre.



ACTIVITÉS ARTISTIQUES

BIBASIS

ATELIERS CHORÉGRAPHIQUE

À PARTIR DE 6 ANS.

COURS DE HIP HOP - STAGES - SPECTACLE

L'association Bibasis danse propose des cours de Hip Hop (le mercredi après-midi) et des cours d'ateliers de recherche chorégraphique (le mardi soir et mercredi). Elle accueille les enfants à partir de 6 ans.

L'objectif des cours est de permettre aux jeunes danseurs d'acquérir les bases du mouvement, le travail d'une technique (Hip Hop, danse moderne ou contemporaine) mais aussi de développer chez eux l'imaginaire et le sens du mouvement par des ateliers de création dirigée.

Une restitution du travail est donnée en fin d'année sous forme de spectacle. De nombreux stages sont également proposés tout au long de l'année permettant aux jeunes de découvrir d'autres styles de danse de rencontrer des professionnels (Festival La Becquée...)

Contact : Lydia Menguy au 06.28.98.27.15

email : lydia.menguy@voila.fr

SON AR MOR

COURS DE DANSE BRETONNE

Cette association propose des cours de danse bretonne tous les jeudis de 20H30 à 22H00 dans le studio de danse.

Contact: Jean-Pierre Nicolas au 06.83.21.62.43



MUSIKOL

ECOLE DE MUSIQUE ET DE DANSE À RAYONNEMENT INTERCOMMUNAL

L'association a pour but de proposer et d'organiser des cours de musique et de danse sur les communes de Plougonvelin, de Locmaria-Plouzané, du Conquet, de Tébabu et de Ploumoguier. Elle a pour mission d'offrir au plus grand nombre à une éducation et une pratique musicale de qualité et de proximité.

Musikol propose un parcours adapté à chaque élève :

- **La découverte de la musique**
- **Jardin musical** (MS-GS) et **initiation musicale** (CP-CE1)
- **Le chant**

Cours de technique vocale en individuel. Ateliers pour adultes, ateliers pour enfants, en groupe.

- **Les instruments**

Piano, guitares (sèche, basse, électrique), accordéon chromatique et diatonique, tin whistle, flûte à bec et traversière, bombarde et cornemuse, saxophone, clarinette, violon et alto, violoncelle, batterie, djembé, trompette et cornet, synthétiseur, harpe celtique...

- **La formation musicale**

Les classes de solfèges sont réparties par niveau et si possible par tranche d'âge. Le cours de solfège à partir de 7 ans. Les cours de solfège ados et adultes.

- **Les danses enseignées**

Danse classique (+ de 6 ans) Danse orientale (ados et adultes)

LES CONCERTS ET SPECTACLES

Musikol organise de nombreux concerts et auditions qui permettent aux élèves de se produire en public seul ou en groupe.

Contact : Philippe Pouymembrat

Secrétariat : 06.64.84.58.22 / ass.musikol@laposte.net

<http://musikol.e-monsite.com>



MÉDIATHÈQUE

La Médiathèque Municipale de Plougonvelin est **ouverte à tous**.

La consultation sur place est libre et gratuite.

Son **site internet** propose de découvrir le lieu et ses activités, de visiter le fonds documentaire et, aux lecteurs inscrits, de réserver des documents.

La médiathèque dispose d'un grand choix de livres (albums, fictions, BD, documentaires, revues...), de CD audio, de DVD vidéo et de CD-Rom, tant en secteur adulte qu'en secteur jeunesse.

La Bibliothèque du Finistère prête un grand nombre de documents régulièrement renouvelés et met à la disposition des lecteurs inscrits à notre médiathèque un **accès gratuit à des sites de ressources en ligne**.

HORAIRES D'OUVERTURE

Lundi	11h00 - 12h00
Mardi	16h30 - 18h30
Mercredi	15h30 - 18h30
Jeudi	11h00 - 12h00
Vendredi	17h30 - 19h00
Samedi	14h30 - 16h30

AU FIL DE L'ANNÉE

- Accueil de festivals de contes : **Grande Marée, Petite Marée...**
- Participation au **Printemps des poètes**, à **Sciences à la pointe...**
- Rencontres avec des auteurs...

ANIMATIONS

- Accueil hebdomadaire des classes des écoles maternelles et primaires (lectures, présentations et prêts d'ouvrages).

- **Les Bébé lecteurs** : animation autour du livre pour les enfants de 6 mois à 3 ans – les 2ème et dernier mardis du mois de 9h30 à 10h30.

- Atelier **Création de BD** : initiation aux secrets de la BD. Animation destinée aux jeunes (CE2, CM1 et CM2). Session sur 3 ½ journées : les lundi 15, mardi 16 et mercredi 17 février de 9h30 à 12h. Inscription obligatoire en médiathèque.

TARIFS

PLOUGONVELIN & TRÉBABU AUTRES COMMUNES

Adulte	10 €	12 €
Famille	17 €	20 €
Enfants (moins de 16 ans)	5 €	7 €
Scolaires et étudiants	5 €	7 €
Tarif réduit (demandeur d'emploi)	5 €	7 €

www.mediathèque-plougonvelin.fr

Contact : 02 98 38 03 83 - mediathèque@espacekeraudy.com

INFORMATIONS PRATIQUES.CE QU'IL FAUT SAVOIR

Les spectacles commencent à l'heure. Les retardataires pourront se voir refuser l'entrée de la salle. En fonction du spectacle, le placement est numéroté ou libre. Le placement numéroté n'est plus garanti après le début de la représentation. La billetterie est ouverte 45 minutes avant le spectacle. Sauf contraintes techniques, l'accès à la salle débutera 15 minutes avant la représentation.

Les billets ne sont ni repris ni échangés, ni remboursés, sauf en cas d'annulation du spectacle. Photos, vidéos, téléphones, cigarettes, boissons et sandwiches sont rigoureusement interdits dans la salle. Mode de règlement : CB, espèces, chèques (libellés à l'ordre du Trésor Public) et chèques vacances. Vous pouvez désormais régler directement vos billets par téléphone grâce au paiement à distance. Ce système est sûr et rapide. Pour les spectacles organisés par l'Espace Kéraudy, le tarif réduit est consenti (sur présentation de justificatifs) aux moins de 26 ans, au CE, aux demandeurs d'emploi et aux titulaires des cartes Privilège, Cézam et Merlin. Un tarif préférentiel est accordé au moins de 12 ans sur présentation d'un justificatif.

M	33	31	29	27	25	23	21	19		18	20	22	24	26	28	30	32	M
L	33	31	29	27	25	23	21	19		18	20	22	24	26	28	30	32	L
K	33	31	29	27	25	23	21	19	17	15	13	11	09	07	05	03	01	K
J	33	31	29	27	25	23	21	19	17	15	13	11	09	07	05	03	01	J
I	33	31	29	27	25	23	21	19	17	15	13	11	09	07	05	03	01	I
H	33	31	29	27	25	23	21	19	17	15	13	11	09	07	05	03	01	H
G	33	31	29	27	25	23	21	19	17	15	13	11	09	07	05	03	01	G
F	33	31	29	27	25	23	21	19	17	15	13	11	09	07	05	03	01	F
E	33	31	29	27	25	23	21	19	17	15	13	11	09	07	05	03	01	E
D	33	31	29	27	25	23	21	19	17	15	13	11	09	07	05	03	01	D
C	33	31	29	27	25	23	21	19	17	15	13	11	09	07	05	03	01	C
B	33	31	29	27	25	23	21	19	17	15	13	11	09	07	05	03	01	B
A	33	31	29	27	25	23	21	19	17	15	13	11	09	07	05	03	01	A

SCÈNE

ENTRÉE

ABONNEMENT

La formule d'abonnement est nominative et individuelle. L'abonnement permet de bénéficier du tarif « abonné » pour tous les spectacles durant la saison 2015/2016. Lors de la souscription, vous choisissez 2 spectacles au minimum, vous pouvez ensuite ajouter autant de spectacles que vous le souhaitez en cours de saison. Les souscriptions se font à l'accueil de l'Espace Kéraudy, aux heures d'ouverture. Les demandes d'abonnement ne pourront pas être traitées le soir du spectacle. Seuls les spectacles directement organisés par l'Espace Kéraudy rentrent dans l'abonnement.

FORMULAIRE D'ADHÉSION 2015 / 2016

SPECTACLES

**Choix de deux spectacles
au minimum**

	DATE	TARIF	NB	TOTAL
Le Mécano de la General	25/10/2015	5 €		
Les Amours de Nanterre	8/11/2015	5 €		
Les Banquettes Arrières	13/11/2015	10 €		
Chant de l'Ange	18/11/2015	5 €		
La Vie parisienne	29/11/2015	7 €		
Duo du Bas	05/12/2015	7 €		
Orch. universitaire de Brest	24/01/2016	7 €		
Les Marins d'Iroise	31/01/2016	7 €		
Okalik, le chasseur inuit	10/02/2016	5 €		
Soirée des 10 ans Outside duo, Eskell an Elorn, Tan Arvest	12/03/2016	7 €		
Bon anniversaire mon amour	19/03/2016	19 €		
Noémie Waysfeld & Blik	15/04/2016	10 €		
The Dublin Legends	23/04/2016	19 €		
Le Clan des divorcés	29/04/2016	27 €		
Klaired	06/05/2016	7 €		

TOTAL

**Règlement à l'ordre
du Trésor Public**

FORMULAIRE À RETOURNER À :
L'ESPACE KÉRAUDY • RUE DU STADE • 29217 PLOUGONVELIN
RENSEIGNEMENTS AU 02.98.38.00.38.

ESPACE KERAUDY

CONGRÈS ET LOCATION DE SALLE

Au-delà de sa vocation artistique, l'Espace Kéraudy se veut un équipement d'excellence pour l'accueil de la vie économique et associative.

Plougonvelin c'est aussi un vaste choix d'activités nautiques, sportives, de détente ou encore de découvertes pour occuper votre séjour.

Un environnement privilégié, propice à l'épanouissement de vos projets

L'Espace Kéraudy dispose pour vos projets professionnels de tout un ensemble de salles adaptables à vos envies.

«Le Théâtre» avec sa scène et ses 400 à 700 places assises, La grande salle en disposition repas peut accueillir jusqu'à 500 convives.

Un espace de réception de 250 m².

«Le Foyer», 300 m² avec un accueil, un vestiaire, un bar, et un système de sonorisation.

Un studio de 190 m².

Services proposés

Nous vous proposons des prestations clés en main, à la carte, sur devis (hébergement, restauration, activités, hôtesse d'accueil...)

Contact

ESPACE KÉRAUDY - RUE DU STADE - 29217 PLOUGONVELIN

Tél : 02.98.38.00.38 - Fax : 02.98.38.02.77

Email : accueil@espacekeraudy.com

CONTACTS

Adresse : Espace Kéraudy rue du stade 29217 Plougonvelin

Téléphone : 02 98 38.00.38

Email : accueil@espacekeraudy.com

Site web : www.plougonvelin.fr

LES HORAIRES D'ACCUEIL

Du mardi au vendredi de 10h-12h et de 14H à 18H

et le samedi de 10H à 12H. Fermeture les lundis.

Les jours de spectacles : 45 mn avant le début de la représentation.

PLUS D'INFORMATIONS

Inscrivez-vous depuis le site pour recevoir la newsletter et connaître les infos de dernière minute.

Retrouvez l'Espace Kéraudy sur Facebook pour suivre nos événements, découvrir vidéos et photos et partager vos impressions.

L'ÉQUIPE DE L'ESPACE KERAUDY

Direction, programmation : **Jean-Marc Kerléo**

Administration, billetterie : **Ingrid Nivaud**

Médiathèque : **Claudine Lassée**

Régie générale : **Jimmy Mélo**

Et l'équipe des techniciens intermittents du spectacle

Entretien : **Delphine Bossard**

Avec le concours essentiel des **services municipaux et des bénévoles**



Plougonvelin 

TREZ IROÏSE 

Espace Aquatique

ouvert 7/7

Eau de mer 29°

Salle Fitness
Sauna / Hammam
Toboggan géant
Bassin ludique / sportif

Plage du Trez-Hir / Plougonvelin

 : 02 98 38 06 11

HÔTEL
Vent d'Iroise



- 24 Chambres : Douche, WC, TV, Vue mer
- Accueil Groupe et Séminaire

Tél : 02 98 89 45 00
email : info@hotel-vent-iroise.com

HOSTELLERIE ★★★★★
DE LA POINTE SAINT-MATHIEU



RESTAURANT - HÔTEL - SPA

Tel : 02 98 89 00 19
email : saintmathieu.hotel@wanadoo.fr

Crédit Mutuel
de Bretagne
LA banque à qui parler

Caisse de Crédit Mutuel du CONQUET

Place de Llandeilo - 29217 Le Conquet
Tél : 02.98.89.18.42 - Fax : 02.98.89.14.07

Agence de Plougonvelin

10, rue de la Mairie 29217 Plougonvelin
Tél : 02.98.48.34.20 - Fax : 02.98.48.39.36



CICM. S.A. coopérative de crédit à capital variable et de courtage d'assurances (n° ORIAS : en cours d'attribution)
1, rue Louis Lichou - 29480 Le Relecq-Kerhuon / Siren 775 577 018 RCS Brest - 07/07

leDRIVE
Intermarché



**En 5 mn, vos courses
à prix Intermarché,
dans votre coffre !**

www.ledriveintermarche.com

RUE DU STADE - PLOUGONVELIN

Tél. 02 98 48 23 79 - Fax. 02 98 48 23 81



15 SAISON 16

© Nathalie Rose Riou / www.entrepriseanonyme.net / Impression : Imprimerie du Commerce

